

Roll No.

91702

**B. A. 2nd Semester (Pass Course)
Examination – April, 2018**

HINDI COMPULSORY

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

प्रश्नों के उत्तर देने से पहले परीक्षार्थी यह सुनिश्चित कर लें कि उनको पूर्ण एवं सही प्रश्न-पत्र मिला है। परीक्षा के उपरान्त इस संबंध में कोई भी शिकायत नहीं सुनी जायेगी।

नोट : सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. किन्हीं दो की सप्रसंग व्याख्या कीजिए : $2 \times 6 = 12$

(क) मेघ-संकुल आकाश की तरह जिसका भविष्य धरा हो उसकी बुद्धि को तो विजली के समान चमकना ही चाहिए।

(ख) भयानक समस्या है। मूर्खों ने स्वार्थ के लिए साम्राज्य के गौरव का सर्वनाश करने का निश्चय कर लिया है। सच है वीरता जब भागती है, तब उसके पैरों से राजनीतिक छल छन्द की पूल उड़ती है।

(ग) जाना ही होगा तब यह मन की उलझन क्यों ? अमंगल का अभिशाप अपनी क्रूर हंसी से इस दुर्ग को कैसा देगा और सुख के स्वप्न विलीन हो जाएंगे।

91702-24300-(P-3)(Q-7)(18)

P. T. O.

(घ) भगवान ने स्त्रियों को उत्पन्न करके ही अधिकारों से वंचित नहीं किया है, किन्तु तुम लोगों की दस्युवृत्ति ने उन्हें लूटा है।

2. किसी एक प्रश्न का उत्तर दीजिए : 8

- (क) शुक्स्वामिनी के आधार पर चन्द्रगुप्त का चरित्र चित्रण।
(ख) अभिनेयता की दृष्टि से शुक्स्वामिनी की समीक्षा।

3. किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर 150-150 शब्दों में दीजिए : $4 \times 4 = 16$

- (क) शुक्स्वामिनी नाटक का नामकरण।
(ख) कोमा का चरित्र-चित्रण।
(ग) 'शुक्स्वामिनी' नाटक में चित्रित समस्याएँ।
(घ) रामगुप्त का चरित्र-चित्रण।
(ङ) शुक्स्वामिनी नाटक के संवाद।
(च) शिखर स्वामी का संक्षिप्त परिचय।

4. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए : $2 \times 8 = 16$

- (क) सन्त काव्य की प्रवृत्तियाँ
(ख) भक्तिकाल की परिस्थितियाँ
(ग) राम काव्य की प्रवृत्तियाँ
(घ) भक्तिकाल : स्वर्णयुग

5. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर 150-150 शब्दों में दीजिए : $2 \times 5 = 10$

- (क) सूरदास का वात्सल्य वर्णन
(ख) अष्टछाप पर संक्षिप्त टिप्पणी
(ग) सन्त काव्य में कबीर का योगदान
(घ) जायसी का संक्षिप्त परिचय

91702-24300-(P-3)(Q-7)(18) (2)

6. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए : $2 \times 5 = 10$

- (क) हिन्दी वर्तनी की प्रमुख समस्याएँ
(ख) भाषा की परिभाषा
(ग) मानव भाषा के गुण
(घ) राष्ट्रभाषा व राजभाषा में अन्तर

7. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं : 8

- (i) शक राज के गुरु का क्या नाम था ?
(ii) शुक्स्वामिनी में किन्से गीत गए गए हैं ?
(iii) शुक्स्वामिनी किसकी वाग्दत्ता थी ?
(iv) शुक्स्वामिनी में किस रस की प्रधानता है ?
(v) रामचरितमानस किसकी रचना है ?
(vi) 'पट्टी पढ़ाना' मुहावरे का अर्थ लिखिए।
(vii) आँखे चुराना मुहावरे का अर्थ लिखिए।
(viii) चलते बैल के आर लपाना - लोकोक्ति का अर्थ।

91702-24300-(P-3)(Q-7)(18) (3)